

Universiteit van Pretoria Jaarboek 2018

Musiekentrepreneurskap 300 (MKZ 300)

Kwalifikasie	Voorgraads
Fakulteit	Fakulteit Geesteswetenskappe
Modulekrediete	18.00
Programme	BMus
Voorvereistes	Toelating tot relevante program
Kontaktyd	2 lesings per week
Onderrigtaal	Afrikaans en Engels word in een klas gebruik
Departement	Musiek
Aanbiedingstydperk	Jaar

Module-inhoud

*Closed – requires departmental selection

An overview of music entrepreneurship by exploring concepts such as entrepreneurship, macro-and micro economic environments, how to create a business venture, project management, marketing, writing a business plan, basic accounting and financial management. It aims to prepare students for a portfolio career approach by managing the many facets of being a musician.

Die inligting wat hier verskyn, is onderhewig aan verandering en kan na die publikasie van hierdie inligting gewysig word.. Die [Algemene Regulasies \(G Regulasies\)](#) is op alle fakulteite van die Universiteit van Pretoria van toepassing. Dit word vereis dat elke student volkome vertrouwd met hierdie regulasies sowel as met die inligting vervat in die [Algemene Reëls](#) sal wees. Onkunde betreffende hierdie regulasies en reëls sal nie as 'n verskoning by oortreding daarvan aangebied kan word nie.